

## **Аннотация к рабочей программе по музыке уровня начального общего образования**

Программа по предмету «Музыка» создана на основе концепции системы учебников «Начальная школа 21 века». Музыка: программа: 1-4 классы В.О.Усачёва. Л.В.Школяр, В.А.Школяр. 2018.

Основой отбора содержания данного учебного курса является идея самоценности музыкального искусства как человеческого творения, помогающего ребёнку познавать мир и самого себя в этом мире.

Содержание музыкального образования в начальной школе - это запечатлённый в музыке духовный опыт человечества, в котором отражены вопросы смысла жизни, существования человека на земле с эстетических и нравственных позиций.

### **Цели и задача**

Целью уроков музыки в начальной школе является воспитание у учащихся музыкальной культуры как части их общей духовной культуры, где содержание музыкального искусства разворачивается перед детьми во всём богатстве его форм и жанров, художественных стилей и направлений.

### **Основные задачи уроков музыки:**

1. Раскрытие природы музыкального искусства как результата творческой деятельности человека.
2. Формирование у учащихся эмоционально-ценностного отношения к музыке.
3. Воспитание устойчивого интереса к деятельности музыканта .
4. Развитие музыкального восприятия как творческого процесса - основы приобщения к искусству.
5. Овладение интонационно-образным языком музыки на основе складывающегося опыта творческой деятельности и взаимосвязей между различными видами искусства.
6. Воспитание эмоционально - ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, своему народу, Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира.
7. Освоение музыкальных произведений и знаний о музыке.
8. Овладение практическими умениями и навыками в учебно - творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально - пластическом движении и импровизации.

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

#### **К концу обучения в 1 классе учащиеся могут:**

- проявлять готовность увлечённо и живо «впитывать» музыкальные впечатления, воспринимать музыкальные произведения;
- проявлять способность к размышлению об истоках происхождения музыки;
- знать о способности и способах воспроизводить музыкой явления окружающего мира и внутреннего мира человека;
- решать учебные и практические задачи:
- выявлять жанровое начало (песня, танец, марш) как способ передачи состояний человека, природы, живого и неживого в окружающем мире;
- ориентироваться в многообразии музыкальных жанров (опера, балет и т.д.)
- различать характер музыки, её динамические, регистровые, тембровые, интонационные особенности;
- применять элементы музыкальной речи в различных видах творческой деятельности

#### **К концу обучения во 2 классе учащиеся могут:**

- проявлять устойчивый интерес к музыке;
- приобретать навыки слушательской культуры;
- проявлять готовность «исследовать» композиторский замысел в процессе восприятия интонационного богатства музыкального произведения;
- решать учебные и практические задачи:

- определять жанровые признаки;
- характеризовать интонации по эмоционально-образному строю - лирические, драматические, трагические, комические, возвышенные, героические и др.;
- определять автора и название музыкального произведения по характерным интонациям;
- продирижировать главные мотивы, мелодии;
- делиться своими впечатлениями о музыке и выражать их в рисунках, игре на инструментах, танцевальным движением;
- проявлять готовность к самостоятельным творческим пробам (поиск своей музыкальной интонации к поэтическому тексту, образной ситуации, к характеристике персонажа, создание элементарного аккомпанемента и пр.)

#### **К концу обучения в 3 классе учащиеся могут:**

- проявлять устойчивый интерес к русскому обрядовому пласту фольклора;

- понимать синкретику народного творчества;

решать учебные и практические задачи:

- выделять интонационно-стилевые особенности народной музыкальной культуры;

- сравнивать народную и профессиональную музыку;

■ свободно и непринуждённо, проявляя творческую инициативу, самостоятельно запеть, завести игру, начать танцевать и пр.

- узнавать произведения;

- называть русских композиторов, называть их имена (в соответствии с программой);

- приводить примеры использования русскими классиками образцов фольклора;

- различать на слух народную музыку и музыку, сочинённую композиторами в «народном духе»;

- самостоятельно распевать народные тексты в стиле устной традиции.

#### **К концу обучения в 4 классе учащиеся могут:**

- проявлять устойчивый общую осведомлённость о музыке, способность ориентироваться в музыкальных явлениях;

- проявлять интерес, определенные пристрастия и предпочтения (любимые произведения, любимые композиторы, любимые жанры, любимые исполнители - 2-3 примера); мотивировать выбор той или иной музыки (что он ищет в ней, чего ждет от неё);

- ориентироваться в выразительных средствах и понимать логику их организации в конкретном произведении в опоре на закономерности музыки (песня, танец, марш, интонация, развитие, форма, национальные особенности и пр.);

- понимать смысл деятельности музыканта (композитора, исполнителя, слушателя) и своей собственной музыкальной деятельности;

- выражать готовность и умение проявлять свои творческие способности в различных видах музыкально-художественной деятельности: выразительно исполнить песню (от начала до конца).

#### **Формы организации учебного процесса**

**Организация учебного процесса классно - урочная**, но программа предусматривает проведение традиционных и нетрадиционных уроков (урок, урок-концерт, викторины, урок-путешествие, «Угадай мелодию», экскурсии и т.д.).

#### **Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:**

программы «Музыка. 1-4 классы», авторы В.О. Усачёва, Л.В. Школяр, В.А. Школяр; - М.: Вентана-Граф, 2018 г.

«Музыка» 1 класс В.О. Усачёва, Л.В.Школяр; -М., Издательский центр «Вентана-Граф» 2018

«Музыка» 2 класс В.О. Усачёва, Л.В.Школяр; -М., Издательский центр «Вентана-Граф» 2018

«Музыка» 3 класс В.О. Усачёва, Л.В.Школяр; -М., Издательский центр «Вентана-Граф» 2018

«Музыка» 4 класс В.О. Усачёва, Л.В.Школяр; -М., Издательский центр «Вентана-Граф» 2018

#### **Аннотация к рабочей программе по музыке 5-8 класс**

Настоящая программа по музыке для 5-8 го класса создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения музыки, которые определены стандартом.

Рабочая программа по предмету «Музыка» для 5-8 классов общеобразовательного учреждения разработана на основе:

-программы «Музыка» Т.И.Науменко, издательский центр «Дрофа» 2018г.

- основной образовательной программы школы;

- требований федерального государственного образовательного стандарта общего образования.

Программа основного общего образования по музыке составлена в соответствии с количеством часов, указанных в Базисном учебном плане образовательных учреждений общего образования.

Предмет "Музыка" изучается в 5-8 классах в объеме 35 часов в год, 1 час в неделю.

Общая характеристика учебного предмета.

Второй уровень музыкального образования логически развивает идею начальной школы - становление основ музыкальной культуры учащихся. В основной школе способствует формированию у учащихся эстетического чувства, сознания, потребностей, вкуса, ощущения и осознания красоты и гармонии в музыкальном искусстве и жизни. Изучение предмета «Музыка» направлено на расширение опыта эмоционально-ценностного отношения к произведениям искусства, опыта музыкально-творческой деятельности, на углубление знаний, умений и навыков, приобретённых в начальной школе в процессе занятий музыкой.

На современном этапе модернизации российского образования приобщение подростков к музыке продолжает играть важнейшую роль в формировании нравственно-эстетических воззрений человека, в воспитании его духовного мира.

Программа конкретизирует содержание тем по учебному предмету, дает распределение учебных часов по разделам курса, последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся. Программа разделена по классам, что позволяет выстроить логику по направлениям в освоении предмета.

Учебный предмет «Музыка» изучается в течение восьми лет обучения, с 1 по 8 класс. Программа по учебному предмету «Музыка» обеспечивает преемственность в изучении учебного материала на ступени начального общего и основного общего образования.

**Цель программы** заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.

**При реализации содержания программы основными видами практической деятельности на уроке являются:**

- слушание музыки, которое предваряется вступительным словом учителя, обозначающим главную проблему урока и ее основные аспекты;

- выполнение проблемно-творческих заданий в рабочих тетрадях, дневниках музыкальных впечатлений, рефератах, сообщениях, заданиях и тестах;

- хоровое и сольное пение.

Основное содержание образования в программе представлено следующими содержательными линиями: «Музыка как вид искусства», «Музыкальный образ и музыкальная драматургия. -Музыка в современном мире: традиции и инновации».

**Преподавание осуществляется по УМК:**

- учебник «Музыка» 5 класс М. Дрофа 2016

- учебник «Музыка» 6 класс М. Дрофа 2016

- учебник «Музыка» 7 класс М. Дрофа 2016